



DC  
COMICS™

**10** | \$3.99  
US

**THE NEW 52!**

# BATMAN™



SCOTT  
**SNYDER**  
GREG  
**CAPULLO**  
JONATHAN  
**GLAPION**

DIRECT SALES

01011

7 61941 30640 7

RATED **T** TEEN

AUG 2012

**BY**  
COMICS

БЭТМЭН  
#10 (2011)  
ПЕРАКЛАД:  
COMICSBY

Capullo  
12  
+fco



ВАШ ПОЗІРК НАКІРАВАНЫ НА  
САМУЮ ДАРАГУЮ ПРЫВАТНУЮ  
РЭЗІДЭНЦЫЮ ГОТЭМА.

КОМПЛЕКС КОШТАМ У 58  
МІЛЬЁНАЎ ДАЛЯРАЎ ЗАЙМАЕ  
ТРЫ ВЕРХНІЯ ПАВЕРХІ ЗНАКАМІ-  
ТАГА «ГАТЭЛЯ ПАУЭРС». А  
ЖЫВЕ ЁЇ ІМ СТАРЭЙШЫНА СЯМ'І  
ПАУЭРСАЎ, ДЖОЗЭФ, І ЯГО  
ЖАНА МАРЫЯ.

ГЭТАЕ МЕСЦА БЫЛО ПАБУДАВАНА  
Ў ЧАСЫ ВЯЛІКАЙ ДЭПРЭСІІ, ЯК  
КРЭПАСЦЬ, ЯКАЯ СТРЫМЛІВАЛА  
НАРОД. ТУТ ЁСЦЬ СВОЙ СПАРТЫЎНЫ  
ЗАЛ, БІЛЬЯРД, КЕГЕЛЬБАН, А НА  
ГАЎБЕЦУ – НАВАТ МЕСЦА ДЛЯ  
ПРЫЗЯМЛЕННЯ ДЫРЫЖАБЛЯ.

ГЭТЫ ДОМ, ЯКІ ЗНАХОДЗІЦЦА  
ПАД АХОВАЙ СЛУЖБОЎЦАЎ ГАТЭЛЯ  
І ПРЫВАТНЫХ АХОЎНІКАЎ, БЕС-  
ПРАВАДНОЙ АХОЎНАЙ СІСТЭМАЙ,  
НІКОЛІ НЕ БАЧЫЎ НЯПРОШАНЫХ  
ГОСЦЯЎ.

ДА ГЭТАГА  
ВЕЧАРА.

БОЖА  
МОЙ...

АХОВА!

Я СКАЗАЛА  
АХОВА! НА  
ДАПАМОГУ...



ПЕРАКЛАД  
НА БЕЛАРУСКУЮ  
COMICSBY.BY

# атака на суд

УЖО  
ЎХОДЗІЦЕ?

SCOTT SNYDER  
writer

GREG CAPULLO  
penciller

JONATHAN GLAPION  
inker

FEO  
PLASCENCIA  
colorist

RICHARD STARKINGS  
and COMICRAFT'S  
JIMMY B • lettering

KATIE KUBERT  
assistant editor

MIKE MARTS  
editor

CAPULLO and  
PLASCENCIA  
cover


RAFAEL  
ALBUQUERQUE  
variant cover

BATMAN  
created by  
BOB KANE









ВАША ТАКТЫКА  
ЗАПУГВАННЯ ПАДЗЕЙ-  
НІЧАЛА, СЭР. УЖО ЗАРАЗ  
ЯНА ТЭЛЕФАНУЕ  
СВАЙМУ МУЖУ.

АЛЬФРЭД,  
СКАЖЫ, ШТО  
МОЖАШ ПРА-  
САЧЫЦЬ ЗА  
СІГНАЛАМ.

ЗДАЕЦЦА, ТАК. АЛЕ СТУЖКА  
ЗАШЫФРАВАНА, АДНАК ДЗЯ-  
КУЮЧЫ ЯГО ЖАНЕ МЫ МОЖАМ  
ЗНАЙСЦІ МЕСЦА, ДЗЕ ЗНА-  
ХОДЗІЦЦА ЯГО ТЭЛЕФОН.

А ШТО З  
КІПЦЮРАМІ?


Я ЗМЯСЦІЎ ІХ  
У ХАЛАДЗІЛЬНІК  
У ЛАБАРАТОРЫІ,  
СЭР...

...І, ВІДАЦЬ, ЯНЫ  
ПЕРАХОДЗЯЦЬ У  
НЕЙКІ ЗАКАНСЕР-  
ВІРАВАНЫ СТАН.

ДОБРА.

ПАКЛІЧ МЯНЕ,  
КАЛІ ЗНОЙДЗЕШ  
МІСТАРА  
ПАУЭРАСА.






ГЭТА ВЕЛЬМІ  
ДЗІЎНА, СЭР...


...ТЭЛЕФОН  
ЗНАХОДЗІЦЦА ў  
НЕЙКАЙ ЗАГЛУШАНАЙ  
ЗОНЕ.

ЗАГЛУ-  
ШАНАЯ ЗОНА?



НЕХТА СТВАРЫЎ  
МЁРТВУЮ ЗОНУ РАДЫУСАМ  
ПРЫКЛАДНА 3 ЧВЭРЦЬ МІЛІ.  
Я МАГУ ПРАСАЧЫЦЬ ТЭЛЕФОН  
ДА МЕЖ ГЭТАЙ ЗОНЫ, АЛЕ  
ДАЛЕЙ...

ДЗЕ Ж ЯНА?




...ЯНА  
ЗНАХОДЗІЦЦА НА  
ПОЎДНІ ГОТЭМА,  
СЭР.

УЗДОЎЖ  
ВУЛІЦЫ?

ТАК, І МЯРКУЮЧЫ  
ПА ВЫПРАМЕНЬВАННІ,  
Я ВЫЛІЧЫЎ, ШТО  
ЭПІЦЭНТР ЗНАХОДЗІЦЦА  
ДЗЕСЬЦІ КАЛЯ...



ІРВІНГТОН...



...ПРА-  
БАЧЦЕ?

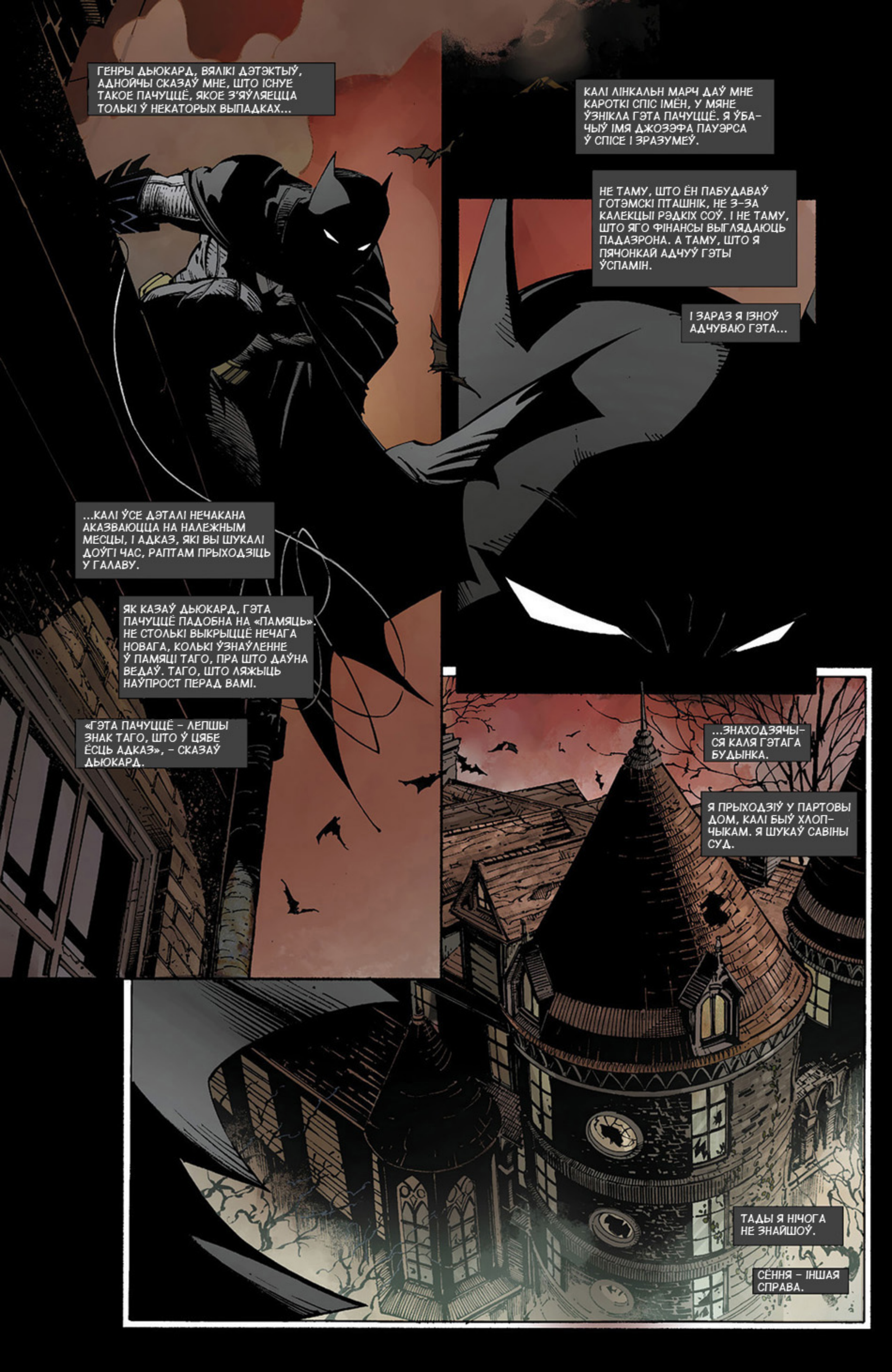
ІРВІНГТОН,  
77. ТАМ, ДЗЕ  
ЗАЎСЁДЫ І  
БЫЛО.



ТАК, АЛЕ ЯК  
ВЫ ДАВЕДАЛІСЯ,  
СЭР?

МАЙСТАР  
БРУС?



A comic book page featuring Batman. The top half shows Batman in flight against a dark, cloudy night sky. The bottom half shows a large, detailed illustration of a gothic-style building with a prominent dome and spires, likely the Court of Owls' headquarters. The text is in Ukrainian.

ГЕНРЫ ДЬЮКАРД, ВЯЛІКІ ДЭТЭКТЫЎ,  
АДНОЙЧЫ СКАЗАЎ МНЕ, ШТО ІСНУЕ  
ТАКОЕ ПАЧУЦЦЁ, ЯКОЕ З'ЯЎЛЯЕЦЦА  
ТОЛЬКІ ў НЕКАТОРЫХ ВЫПАДКАХ...

КАЛІ ЛІНКАЛЬН МАРЧ ДАЎ МНЕ  
КАРОТКІ СПІС ІМЁН, У МЯНЕ  
ЎЗНІКЛА ГЭТА ПАЧУЦЦЁ. Я ЎБА-  
ЧЫЎ ІМЯ ДЖОЗЭФА ПАУЭРСА  
ў СПІСЕ І ЗРАЗУМЕЎ.

НЕ ТАМУ, ШТО ЁН ПАБУДАВАЎ  
ГОТЭМСКІ ПТАШНІК, НЕ З-ЗА  
КАЛЕКЦЫІ РЭДКІХ СОЎ. І НЕ ТАМУ,  
ШТО ЯГО ФІНАНСЫ ВЫГЛЯДАЮЦЬ  
ПАДАЗРОНА. А ТАМУ, ШТО Я  
ПЯЧОНКАЙ АДЧУЎ ГЭТЫ  
ЎСПАМІН.

І ЗАРАЗ Я ІЗНОЎ  
АДЧУВАЮ ГЭТА...

...КАЛІ ўСЕ ДЭТАЛІ НЕЧАКАНА  
АКАЗВАЮЦЦА НА НАЛЕЖНЫМ  
МЕСЦЫ, І АДКАЗ, ЯКІ ВЫ ШУКАЛІ  
ДОўГІ ЧАС, РАПТАМ ПРЫХОДЗІЦЬ  
У ГАЛАВУ.

ЯК КАЗАЎ ДЬЮКАРД, ГЭТА  
ПАЧУЦЦЁ ПАДОБНА НА «ПАМЯЦЬ».  
НЕ СТОЛЬКІ ВЫКРЫЦЦЁ НЕЧАГА  
НОВАГА, КОЛЬКІ ўЗНАЎЛЕННЕ  
ў ПАМЯЦІ ТАГО, ПРА ШТО ДАЎНА  
ВЕДАЎ. ТАГО, ШТО ЛЯЖЫЦЬ  
НАЎПРОСТ ПЕРАД ВАМІ.

«ГЭТА ПАЧУЦЦЁ – ЛЕПШЫ  
ЗНАК ТАГО, ШТО ў ЦЯБЕ  
ЁСЦЬ АДКАЗ», – СКАЗАЎ  
ДЬЮКАРД.

...ЗНАХОДЗЯЧЫ-  
СЯ КАЛЯ ГЭТАГА  
БУДЫНКА.

Я ПРЫХОДЗІЎ У ПАРТОВЫ  
ДОМ, КАЛІ БЫЎ ХЛОП-  
ЧЫКАМ. Я ШУКАЎ САВІНЫ  
СУД.

ТАДЫ Я НІЧОГА  
НЕ ЗНАЙШОЎ.

СЁННЯ – ІНШАЯ  
СПРАВА.





СЁННЯ СУД БУДЗЕ ПАКАРАНЫ.  
АДНОЙЧЫ І НАЗАЎЖДЫ.



НІЯКІХ СХОВІШЧАЎ.  
НІЯКІХ ЗМОЎ З  
ЦЯНЕЙ.



СЁННЯ ІХ ГІСТОРЫЯ  
СКОНЧЫЦЦА. ІХ КАРОТКАЯ  
ПЕСНЯ БУДЗЕ ПРАСПЯ-  
ВАТА. ІХ ІМЁНЫ ЗНІКНУЦЬ  
З ГІСТОРЫІ ГОТЭМА.

ЯНЫ ТАКСАМА ВЕДАЮЦЬ  
ГЭТА. СПЯШАЮЦЦА СУС-  
ТРЭЦЦА ТУТ СЯРОД НАЧЫ.

АЛЬФРЭД ПАВЕДАМІЎ,  
ШТО БОЛЬШАЯ ЧАСТКА  
ЗАМАХАЎ БЫЛА НЯЎ-  
ДАЛАЙ. БОЛЬШАЯ  
ЧАСТКА КІПЦЮРОЎ  
ЗРЫНУТА.



І ЦЯПЕР Я ЗАГНАЎ  
ІХ У КУТ.

НІ АХОВЫ, НІ ПАС-  
ТАК... НІЧОГА, ШТО  
МАГЛО Б МЯНЕ  
СТРЫМАЦЬ.

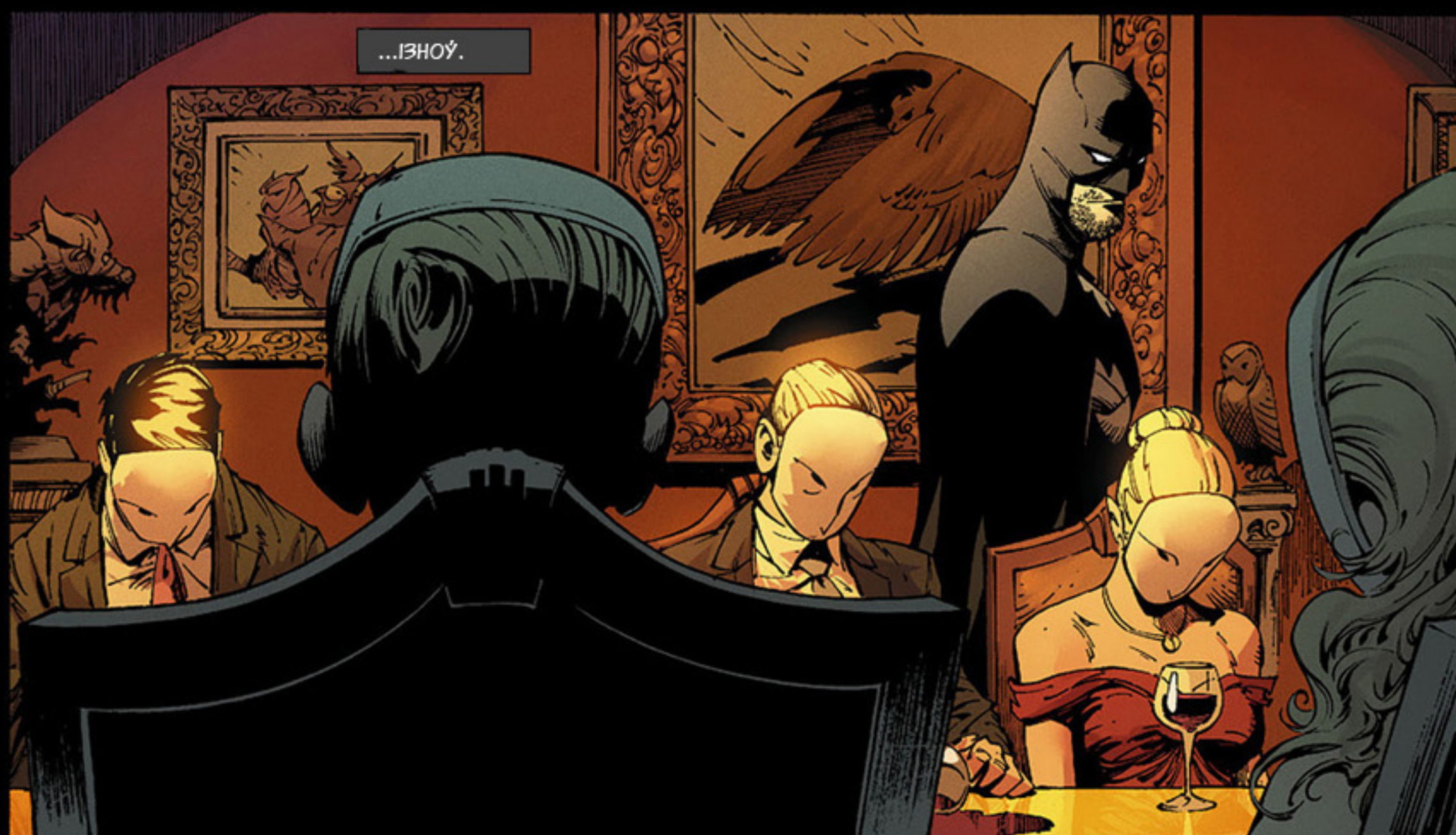


НЕ СѢННЯ.

НЕ...

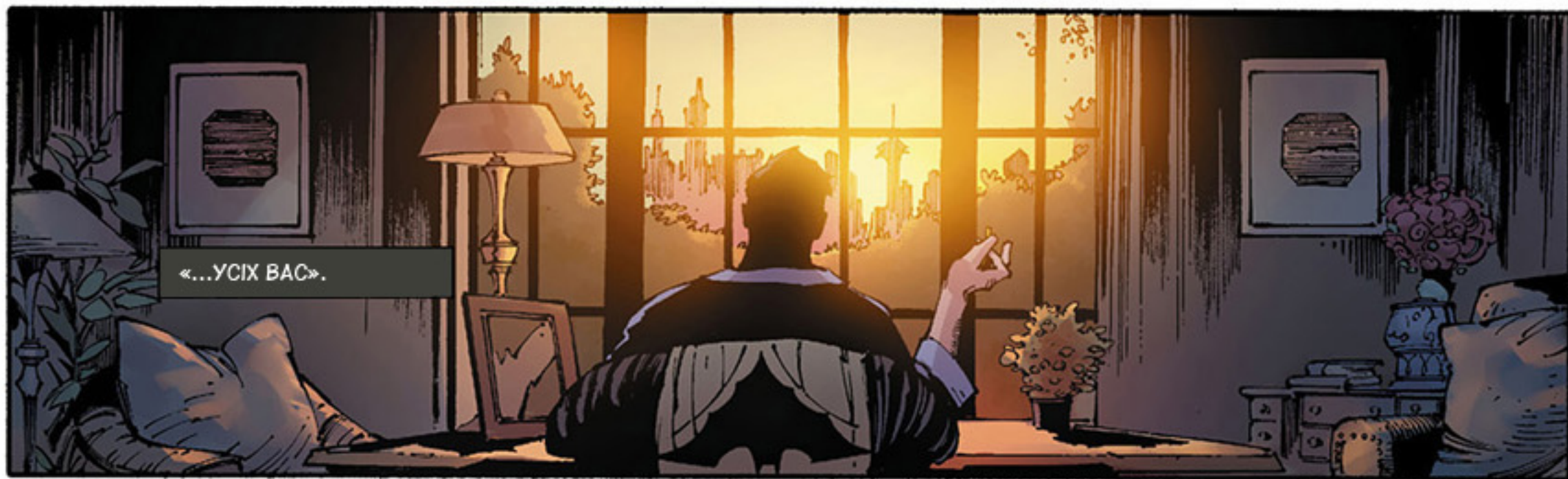






ХАЛЕРА  
ВАС БЯРЫ...





«...УСІХ ВАС».



МАЙСТАР  
БРУС?



ВЫ НЕ АПРАНУЛІСЯ. НЕ  
ЗАБУДЬЦЕ, ШТО ПРАЗ ГАДЗІНУ  
Ў ВАС СУСТРЭЧА З ФІРМАМІ,  
ЯКІЯ ПРАПАНЮЮЦЬ КОШТ НА  
ПАДЗЕМНЫ ПАРК.

Я Ж КАЗАЎ,  
ШТО ЧАКАЮ СВОЙ  
ШЭРЫ ГАРНІТУР,  
АЛЬФРЭД.



ВІДАЦЬ, ЁН  
ПАДКРАЎСЯ ДА  
ВАС НЕЗАЎВАЖНА,  
СЭР.





ДЫК ЧАМУ Б ВАМ  
НЕ АДДАЦЬ МНЕ ГЭТЫЯ  
ШТУКІ, КАБ Я ВЯРНУЎ ІХ У  
СКРЫНКУ, А ВЫ МАГЛІ Б  
ПАДУМАЦЬ ПРА ДРЭВЫ І  
САЖАЛКІ, ЭКАЛОГІЮ  
ГОРАДА.



ГЭТА БЕССЭН-  
СОЎНА, АЛЬФРЭД.  
НАВОШТА СЯБРАМ СУДА  
ПАКОНЧЫЦЬ З САБОЙ  
ПРОСТА ТАК?



ДУМАЮ, ТАК  
ЯНО І БЫЛО. ВЫ  
АДБІЛІ ГОРАД У ІХ.

АЛЕ ЁСЦЬ ЯШЧЭ  
І ГРОШЫ. ІХ ЗНЯЛІ З  
РАХУНКАЎ ЗАГІНУЛЫХ УДЗЕЛЬ-  
НІКАЎ ЗА АПОШНІЯ НЕКАЛЬКІ  
ТЫДНЯЎ... БОЛЬШ ПАДОБНА  
НА ЗМОВУ. НЕЙКІ ВЫКРУТ.

ВЫ БАЧЫЛІ  
ВЫНІКІ ВЫКРЫЦЦА.  
ЯНЫ АБСАЛЮТНА  
МЁРТВЫЯ.



НЕШТА НЕ  
ЗЫХОДЗІЦЦА, АЛЬФРЭД.  
НЕШТА ЗА ЎСІМ ГЭТЫМ ЁСЦЬ.  
Я ГЭТА АДЧУВАЮ. НЕХТА  
БЫЎ НАВОКАЛ. УВЕСЬ  
ГЭТЫ ЧАС.



МАГЧЫМА І ТАК, СЭР. АДНАК АДКАЗЫ ПРЫЙДУЦЬ.  
ВЫ ВЕДАЕЦЕ АСОБЫ ПА МЕНШАЙ МЕРЫ  
НЕКАЛЬКІХ ЛІДЭРАЎ САВІНАГА СУДА.

І ХОЦЬ ІХ АДГАНІЗАЦЫЯ,  
ЯК ВЫ ВЫСВЕТЛІЛІ, ЗНАЧНА  
БОЛЬШ, ЧЫМ АДНА СУПОЛКА,  
Я ЎПЭЎНЕНА, У РЭШЦЕ РЭШТ ВЫ  
ПРЫЦЯГНЕЦЕ ЎСІХ ІХ  
ДА АДКАЗНАСЦІ.

КАЛІ СУМЛЕННА КАЗАЦЬ,  
СЭР, МАГЧЫМА, У ГЭТАЙ  
КАНЦОЎЦЫ НЕ ЗЫХОДЗІЦЦА  
ТОЛЬКІ ТОЕ, ШТО ГЭТА І  
ЁСЦЬ КАНЕЦ.

ВЕДАЮ, КАЛІ ВЫ БЫЛІ  
ХЛОПЧЫКАМ, ВЫ ДУМАЛІ, ШТО МОЖАЦЕ  
ЗНАЙСЦІ АДКАЗЫ ДАТЫЧАЛЬНА ЗАБОЙСТВА  
ВАШЫХ БАЦЬКОЎ У САВІНАГА СУДА, І, ЗДАГАД-  
ВАЮСЯ, ВЫ СПАДЗЯВАЛІСЯ АТРЫМАЦЬ  
БОЛЬШ АДКАЗАЎ ЗАРАЗ.



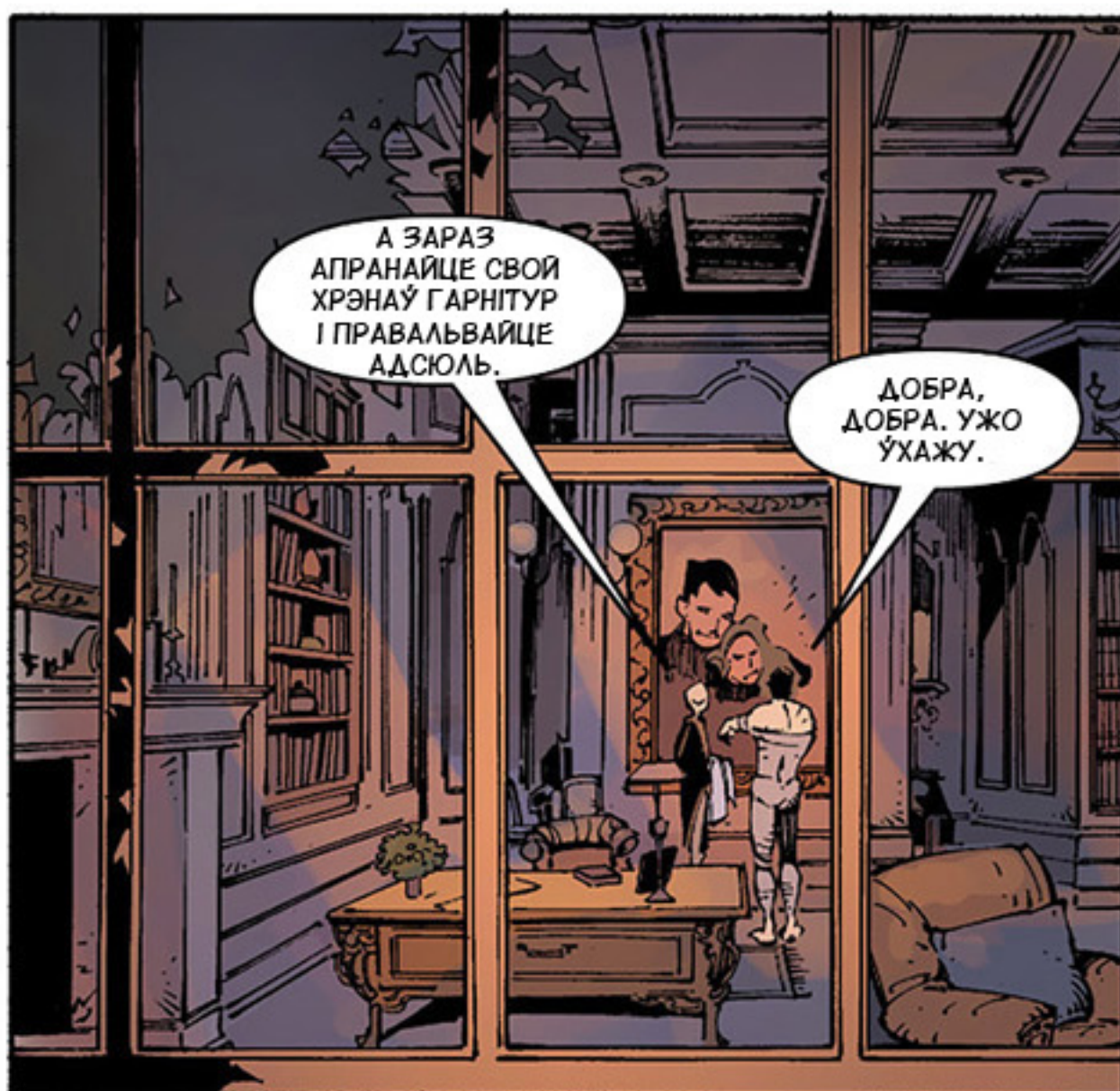
ЧАМУ ТЫ  
ТАК ВЫРА-  
ШЫЎ?





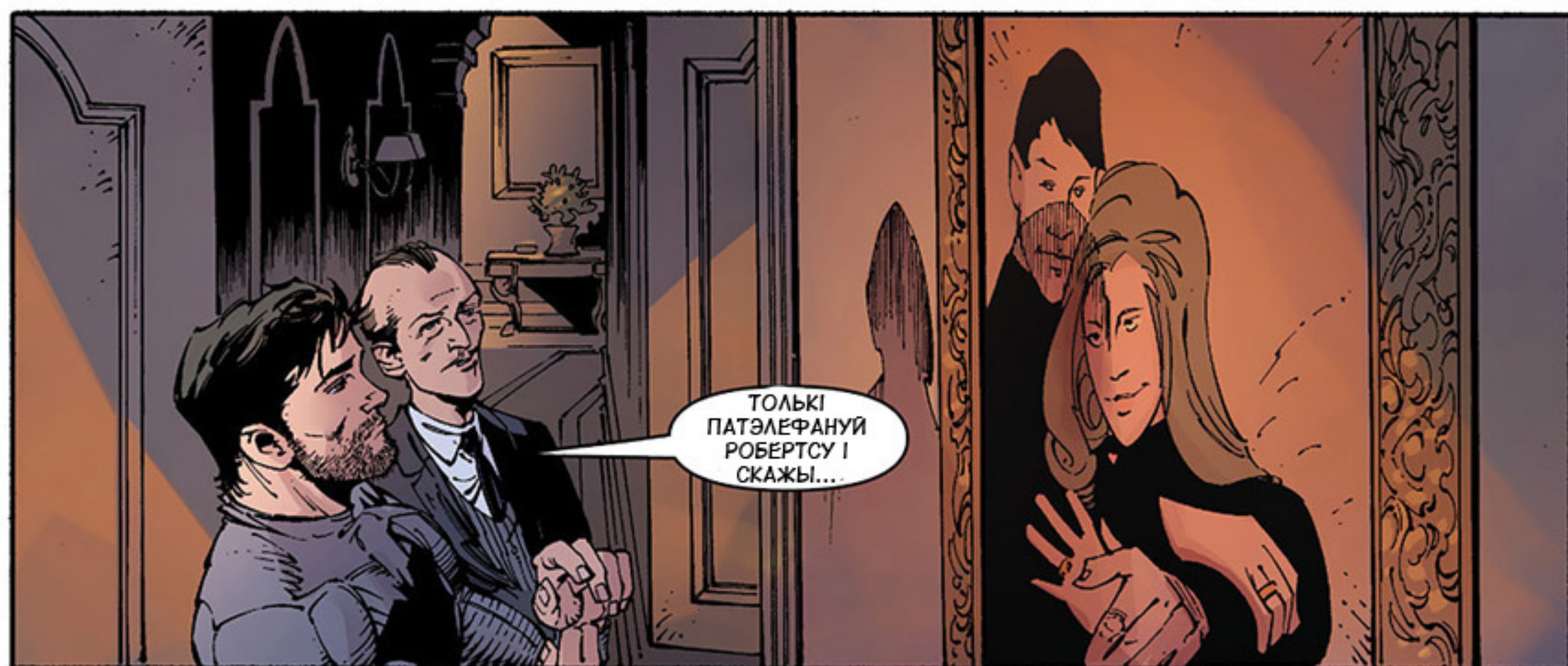
КАЛІ НАДЫЙДЗЕ  
ІХ ЧАРГА? ІХ ЗАБОЙСТВ?  
ВЫ І ЁСЦЬ АДКАЗ НА ГЭТУЮ  
ЗАГАДКУ, БРУС УЭЙН.  
І ГЭТАГА АДКАЗА...

...ДАСТАТ-  
КОВА.



А ЗАРАЗ  
АПРАНАЙЦЕ СВОЙ  
ХРЭНАЎ ГАРНІТУР  
І ПРАВАЛЬВАЙЦЕ  
АДСЮЛЬ.

ДОБРА,  
ДОБРА. УЖО  
ЎХАЖУ.



ТОЛЬКІ  
ПАТЭЛЕФАНУЙ  
РОБЕРТСУ І  
СКАЖЫ...



СКАЖЫ  
ЯМУ...

ШТО  
СКАЗАЦЬ,  
СЭР?



СКАЖЫ  
ЯМУ...

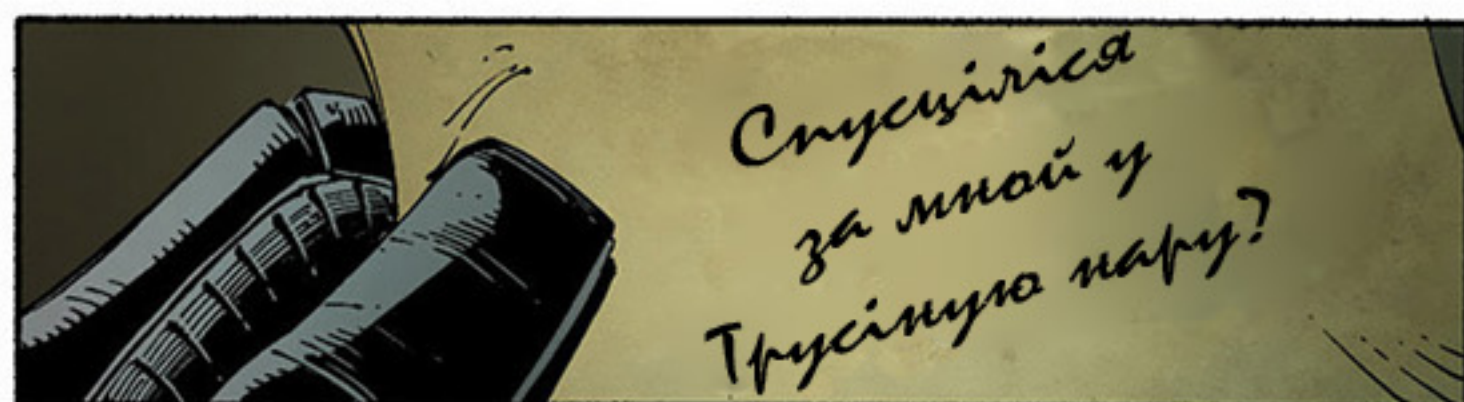
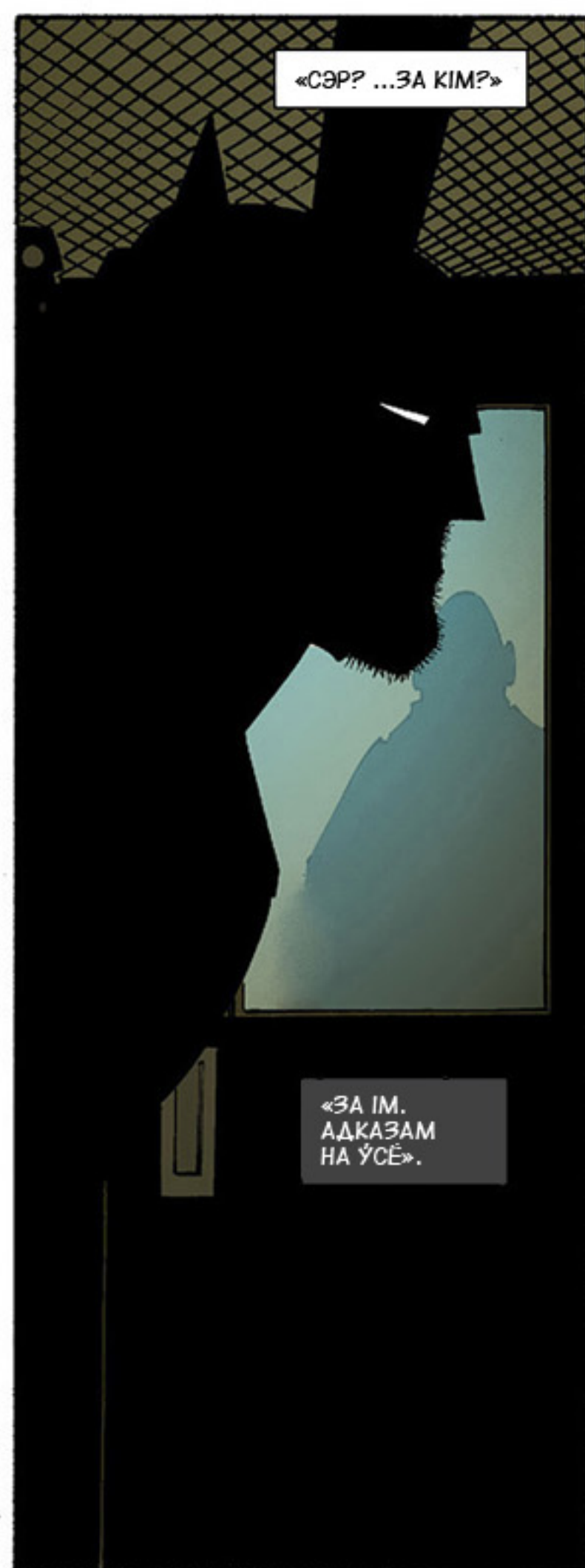


...Я НЕ  
ЗМАГУ ГЭТА  
ЗРАБІЦЬ.

АЛЕ, СЭР,  
КУДЫ ВЫ...

Я ІДУ  
ЗА ІМ,  
АЛЬФРЭД.









ПРАВЫ ГРУНТА – ПАДСТУПНЫЯ  
ШТУКІ. ЯНЫ СТВАРАЮЦА У  
БОЛЬШАЙ КОЛЬКАСЦІ МЕСЦАЎ,  
ЧЫМ ДУМАЮЦЬ ЛЮДЗІ.

У ГАРАДАХ ЯНА УТВАРАЮЦА ЗНАЧНА  
ХУТЧЭЙ ЧАСЦЯКОМ З-ЗА ДЗІРАВЫХ  
ТРУБ І ЗНАДТА ЦЯЖКІХ КАНСТРУКЦЫЙ.

У ГОТЭМЕ ЁСЦЬ АДЗІН. ТОЛЬКІ  
АДЗІН. У АКРУЗЕ КЕЙН.



І ЁН ПРАМА  
ПАД ГЭТЫМ  
МЕСЦАМ.



ВІЛБУДСКІ  
ДЗІЦЯЧЫ ДОМ.



КАЛІСЦІ ТУТ БЫЛА УСКРАЙКАВАЯ  
ЛЯКАРНЯ ГОТЭМА ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ,  
ЯКІЯ ХВАРЭЛІ НА ПСІХІЧНЫЯ  
ЗАХВОРВАННІ І НЕРВОВЫЯ  
ЗАСМУЧЭННІ.





ЯНА ПРАЦАВАЛА ДАТУЛЬ, ПАКУЛЬ  
18 ГАДОУ НАЗАД ПРАВАЛ ГРУНТА  
НЕ ПРАГЛЫНУЎ ЖЫЛЁВЫЯ ПАМЯШ-  
КАННІ ТУТЭЙШАГА ПЕРСАНАЛА.

ПАСЛЯ КАТАСТРОФЫ ЛЮДЗІ  
ДАВЕДАЛІСЯ ПРАЎДУ ПРА  
ВІЛВУД.



ДЗЕЦІ ПАДВЯРГАЛІСЯ ЖОРСТКАМУ  
СТАЎЛЕННЮ. ІМІ ГРЭБАВАЛІ.  
ДЗЕЦЬМІ. САМОТНЫМІ, НАПАЎ-  
ГОЛЫМІ, ГНІЛЫМІ Ў БРУДЗЕ. ІХ  
ПАКІНУЛІ ЗАГІНАЦЬ АД ГОЛАДУ.

ЗАРАЗ ГЭТА МЕСЦА ЗАКІНУТА,  
І ДЗЕЦІ СПРАБУЮЦЬ ВЫПРАБА-  
ВАЦЬ СВАЮ АДВАГУ НАЧНЫМ  
НАВЕДВАННЕМ У ГЭТЫМ МЕСЦЫ.



КАЖУЦЬ, ШТО НЯШЧАСЦЕ  
ЗНІКЛЫХ ДЗЯЦЕЙ ВЫКЛІКАЛА  
ПРАВАЛ ГРУНТА. ШТО Ў ГЭТЫМ  
МЕСЦЫ НАСЯЛЯЮЦЬ ІХ ДУШЫ.

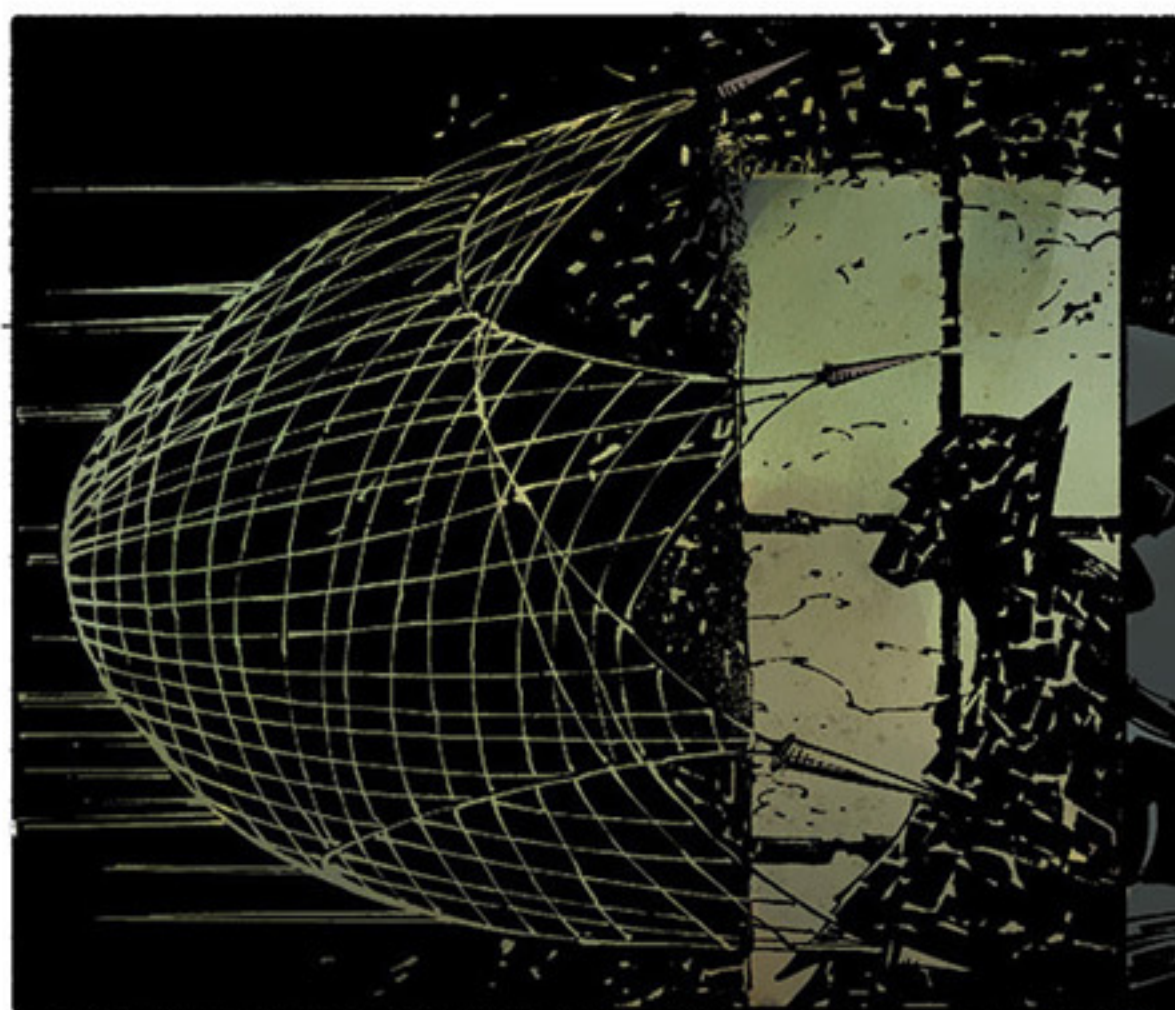


ГЭТАЙ НОЧЧУ Я АМАЛЬ  
ПАВЕРЫЎ У ГЭТА... У РЭШЦЕ,  
Я ТУТ, КАБ ЗЛАВІЦЬ МЯРЦВЯКА.



Я  
ТУТ.









ТЫ ЗДРАДНІК  
І ЗЛОДЗЕЙ. ТЫ БЫЎ  
УДЗЕЛЬНІКАМ СУДА, АЛЕ  
ЗДРАДЗІЎ ІМ. КАЛІ НА ІХ  
УСЁ АБРЫНУЛАСЯ.

ТЫ ЗАБРАЎ ГРОШЫ  
Ў ЛІДАРАЎ, КАЛІ ЗАПРАСІЎ  
ІХ НА ВАЖНУЮ НАРАДУ І АТРУЦІЎ.  
А ПОТЫМ АБСТАВІЎ УСЁ ТАК,  
БЫЦЦАМ ЯНЫ ЗАБІЛІ  
СЯБЕ САМІ.

МІЖ ІНШЫМ,  
ТЫ ЗАПІСАЎ СВАЁ ІМЯ  
Ў СПІС АХВЯР, ДАЧАКАЎСЯ,  
ПАКУЛЬ АДЗІН З КІПЦЮРОЎ  
ПРЫЙДЗЕ ЗА ТАБОЙ, І  
ПАКАЗАЎ СВАЮ  
СМЕРЦЬ...



НЕ  
ТАК.

НЕ ТАК. ТЫ  
ПРЫНЯЎ СЫРОВАТКУ  
ПЕРАД АТАКАЙ. ЗЛУЧЭННЕ,  
ЯКОЕ ВЯРТАЕ КІПЦЮРОЎ  
ДА ЖЫЦЦА.

СУД ПРЫЙДЗЕ  
ЗА ТАБОЙ, ЛІНКАЛЬН.  
ТЫЯ, КАГО ТЫ ЗАБІЎ,  
БЫЛІ ТОЛЬКІ  
ПЕШКАМІ Ў...

О, ТАК, ЯНЫ  
ПРЫЙДУЦЬ ЗА МНОЙ.  
АЛЕ (ХЕХ) ЗАРАЗ  
МЯНЕ НЯ ПРОСТА  
ЗАБІЦЬ.

ВЕДАЕШ, БРУС,  
БЫЛА РАЗМОВА ПРА  
НАВУЧАННЕ НОВЫХ КІПЦЮРОЎ.  
ДА ТАГО, ЯК РАСПРАЦАВАЛІ СЫРО-  
ВАТКУ, ЯКАЯ ДАЗВАЛЯЛА АЖЫЎ-  
ЛЯЦЬ КІПЦЮРОЎ МІНУЛАГА. НАВАТ  
БЫЎ РАСПРАЦАВАНЫ  
ГАРНІТУР.

ТРЫВАЛЫ І СУЧАСНЫ.  
ЯКІ МОГ ЗНІШЧЫЦЬ  
БЭТМЭНА.

АЛЕ  
МЫ АДЫШЛІ АД  
ПЫТАННЯ...

...БО ТЫ  
КАЖАШ МНЕ,  
ШТО Я ЗРАБІЎ.

А НЕ  
ХТО Я..

ДЫК ХТО Ж,  
БРУС, ХТО?  
ВЕДАЮ, У ЦЯБЕ  
ЁСЦЬ ТЭОРЫЯ.





МАЯ ТЭОРЫЯ?  
ТЫ ТУТ КАЛІСЬЦІ  
БЫЎ ПАЦЫЕНТАМ.

ВЫДАТНА.

СКАЖЫ, ЯК ТЫ  
ЗДАГАДАЎСЯ?

ЛЮДЗІ НАКШТАЛТ  
ЦЯБЕ, ЗЛАЧЫНЦЫ,  
ЗАЎСЁДЫ ПАКІДАЮЦЬ  
ЗА САБОЙ ДОКАЗЫ.

НЕ ТАМУ, ШТО  
ВЫ ГЛУПЫЯ, НЕ. А З-ЗА  
САМАЛЮБСТВА. ВАМ  
ПАДАБАЕЦЦА ПАДРАЖНІЦЬ  
ТАГО, ХТО ВАС ПЕРА-  
СЛЕДУЕ.

SNIP

ІТАК, ПРАВАЛ ГРУНТА.  
ТАЯ ГІСТОРЫЯ, ЯКУЮ  
ТЫ МНЕ РАСКАЗАЎ У  
ЛЯКАРНІ, ПАСЛЯ ТАГО  
ВЫПАДКА Ў СТАРОЙ ВЕЖЫ  
УЭЙНА. ТЫ ПРАПАНАВАЎ  
ЗАІРНУЦЬ У ГЛЫБІНЮ  
ЦЯБЕ.

ТЫ ВЕДАЎ,  
ШТО ДА ДАКУ-  
МЕНТАЎ САВІНАГА  
СУДА НЕЛЬГА  
ПРЫДЗЕРЦІСЯ,  
АЛЕ НАВАТ ТАК ТЫ  
ПАКІНУЎ ЗАЧЭПКУ.

АБМОЎКА  
ПА ФРЭЙДУ.

АБМОЎКА ПА ФРЭЙДУ.  
ТАКСАМА ЯК І З ТАБОЙ.  
НАПРЫКЛАД, КАЛІ Я ЎБАЧЫЎ,  
ЯК ТЫ ЗМАГАЕШСЯ З ТЫМ  
КІПЦЮРОМ ПАД ЧАС НАШАЙ  
СУСТРЭЧЫ. ТА ПАВІНЕН  
БЫЎ БЫЦЬ ЛЁГКАЙ  
МІШЭННЮ.

СУД СКАЗАЎ, ШТО  
Я МАГУ БЫЦЬ ТАМ І  
НАЗІРАЦЬ. І КАЛІ Я ЎБАЧЫЎ,  
ШТО ТЫ... БЭТМЭН... ВОСЬ  
ТАДЫ Я І ЗРАЗУМЕЎ, ШТО  
ПАВІНЕН РАБІЦЬ. ЧЫМ Я  
ПАВІНЕН СТАЦЬ.

АЛЕ ТАКСАМА  
Я ЎБАЧЫЎ, ШТО ТАКОЕ...  
СУД. ЯНЫ СКАЗАЛІ, ШТО  
КІПЦЮР НАПАЎ НА МЯНЕ  
ВЫПАДКОВА, ПАМЫЛКОВА,  
АЛЕ Я ЎБАЧЫЎ АБМОЎКУ  
ПА ФРЭЙДУ.

НУ ДЫК ХТО  
Я, БРУС? НУ ЖА. Я  
БЫЎ ПАЦЫЕНТАМ І СУД  
ЗАБРАЎ МЯНЕ ДА  
СЯБЕ... ЧАМУ?

НЕ! З-ЗА ТАГО, КІМ  
Я ЎЖО БЫЎ! ХТО Я...

ТЫ ЗЛУЕШ МЯНЕ,  
БРУС, КАЛІ ПАЗБЯГАЕШ  
ПЫТАННЕ. АЛЕ КАЛІ ТЫ НЕ  
АДКАЖАШ НА ГЭТАЕ, ВОСЬ  
ТАБЕ ЯШЧЭ АДНО: ЯК?  
ЯК У ЦЯБЕ ЎЗНІКЛА ДУМКА?  
ЧАМУ ТЫ ПАЙШОЎ  
У МОРГ?

ТЫ БЫЎ ТЫМ, У  
КАГО НЕ БЫЛО НІЧОГА, КАГО  
ЯНЫ МАГЛІ ПАДТРЫМЛІВАЦЬ І  
КАНТРАЛЯВАЦЬ, КАГО МАГЛІ СТВА-  
РЫЦЬ З САМАГА ПАЧАТКУ. ІХ  
УЛАСНАГА КАНДЫДАТА.  
ЛІНКОЛЬНА МАРЧА.

АД-  
КАЖЫ!





БРОШКА.



БРОШКА!  
ШТО ЗА  
БРОШКА?



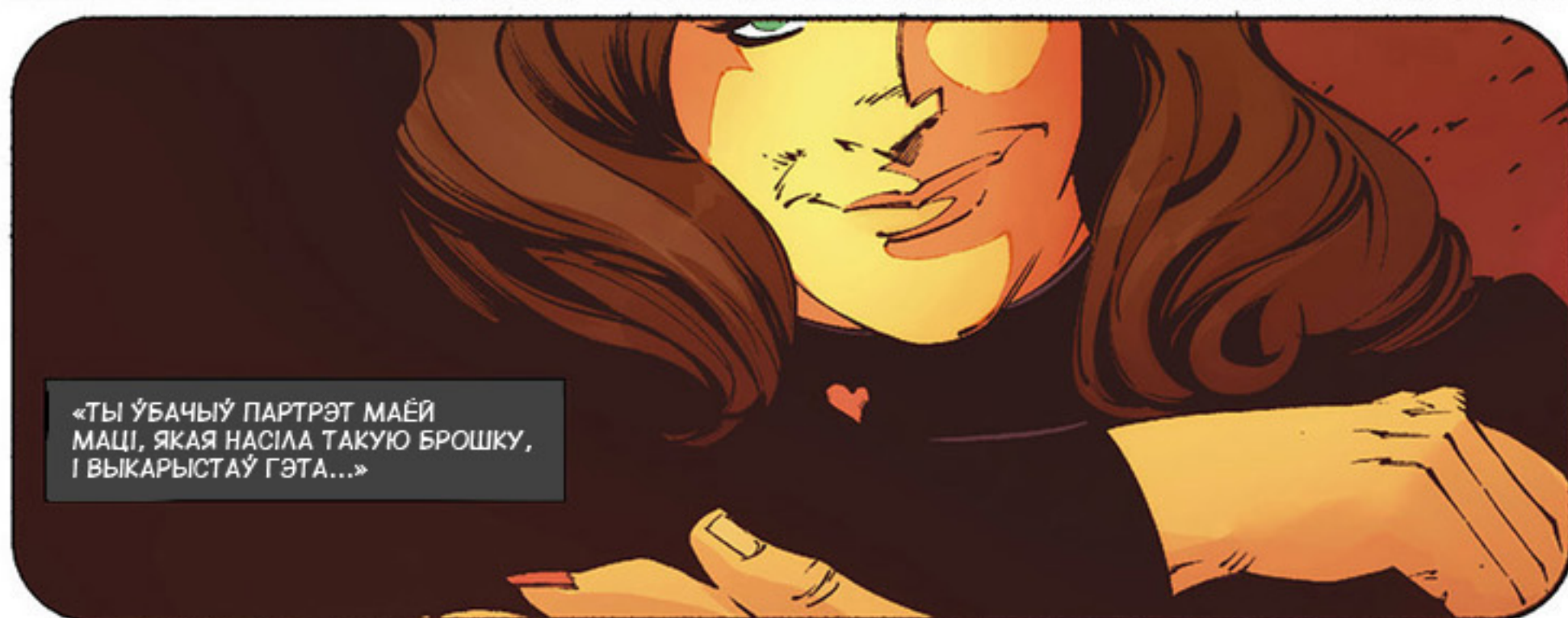
ТАЯ ГІСТОРЫЯ,  
ЯКУЮ ТЫ РАСКАЗАЎ  
МНЕ НА ВЕЖЫ. ПРА  
СМЕРЦЬ ТВАЁЙ МАЦІ,  
ПРА АЎТАКАТАСТРОФУ,  
ЯКАЯ ЗАБІЛА ЯЕ.



ГЭТА БЫЛА  
ХЛУСНЯ, АЛЕ  
ДЗЕ ПРАЎДА?

ТЫ ЎЗГАДАЎ  
БРОШКУ, ЯКУЮ ЯНА  
НАСІЛА. БЯСФОРМАВАЕ  
СЭРЦАЙКА З ГЛІНЫ.

І ШТО?



«ТЫ ЎБАЧЫЎ ПАРТРЭТ МАЁЙ  
МАЦІ, ЯКАЯ НАСІЛА ТАКУЮ БРОШКУ,  
І ВЫКАРЫСТАЎ ГЭТА...»



НЕ. АБМОЎКА  
ПА ФРЭЙДУ, БРУС. ГЭТА  
БРОШКА. ТАКІЯ БЫЛІ ТОЛЬКІ  
Ў МАЦІ ТЫХ ДЗЯЦЕЙ, ЯКІЯ  
ЗНАХОДЗІЛІСЯ ТУТ, У  
ВІЛБУДЗЕ.

ДЫК ХТО  
Я, БРУС?



ХТО? ЯК  
ВЯЛІКАЯ САВА,  
Я ПЫТАЮ,  
ХТО?!

ТЫ ПСІХ.

НІКЧЭМ-  
НАСЦЬ.  
ТЫ...



ТВОЙ БРАТ,  
БРУС.

Я ТОМАС  
УЭЙН МАЛОДШЫ.

ТВОЙ БРАТ,  
ЯКОГА Ў ЦЯБЕ НІКОЛІ  
НЕ БЫЛО. С АДВА-  
РОТНАГА БОКУ  
ЛЮСТЭРКІ.





У МЯНЕ  
НЯМА БРАТА!



О, АЛЕ ЁН ПАВІНЕН БЫЎ БЫЦЬ,  
ПАМЯТАЕШ? ВЕДАЮ, ПАМЯТАЕШ.  
ЎЗГАДАЙ, ШТО ЗДАРЫЛАСЯ. Я БЫЎ  
ТАМ, У МАМІНЫМ ЖЫВАЦЕ...  
АЛЕ ЗДАРЫЎСЯ НАШЧАСНЫ  
ВЫПАДАК, БРУС. ПАМЯТАЕШ?

ТЫ БЫЎ ТАМ.  
Я НАРАДЗІЎСЯ  
ЗАЎЧАСНА З ЦЯЖ-  
КАСЦЯМІ. І НАШЫЯ  
БАЦЬКІ СХАВАЛІ  
МЯНЕ Ў ВІЛВУДЗЕ.  
КАБ ВЫЛЯЧЫЦЬ  
ДАЛЕЙ АД  
СВЕТА.



НЕ ВЕДАЮ, ШТО  
ТЫ ТАКОЕ КАЖАШ,  
ЛІНКОЛЬН. ЯКУЮ  
ГІСТОРЫЮ СУД  
ЗЛАДЗІЎ ДЛЯ ЦЯБЕ,  
АЛЕ Ў ГЭТЫМ ІХ  
ПАМЫЛКА.

МАЕ БАЦЬКІ  
НЕ ЗРАБІЛІ Б ТАК. ЯНЫ  
НЕ АДДАЛІ Б СВАЙГО  
СЫНА Ў ТАКОЕ МЕСЦА,  
ХВОРЫ ЁН ЦІ НЕ.



ЦІ БАЧЫШ ШТО, ГЭТАЕ МЕСЦА  
БЫЛО ІНШЫМ ПАД ЧАС НЯШЧАСНАГА  
ВЫПАДКУ. ТУТ БЫЛА ЛЕПШАЯ  
ЛЯКАРНЯ ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ.

АЛЕ ТОЛЬКІ ДАТУЛЬ,  
ЯК ФІНАНСАВАННЕ СКОНЧЫ-  
ЛАСЯ. КАЛІ ГАЛОЎНЫЯ СПОН-  
САРЫ ЗАГІНУЛІ. ТОМАС І  
МАРТА УЭЙН. ТРАГІЧНА  
ЗАСТРЭЛЯНЫ Ў ПРА-  
ВУЛКУ.

ТЫ ЖАДАЎ ВЕДАЦЬ,  
ЦІ МАЕ ДАЧЫНЕННЕ СУД ДА  
СМЕРЦІ НАШЫХ БАЦЬКОЎ, БРУС.  
АДКАЗ – НЕ. ЯНЫ НЕ БЫЛІ  
ДАТЫЧНЫ. ГЭТА ТВАЯ  
ВІНА, БРАТ.

І Я ПРЫМУШУ  
ЦЯБЕ ЗАПЛАЦІЦЬ.

ДЫК СКОНЧВАЙ  
УЖО РАЗРАЗАЦЬ ГЭТУЮ  
СЕТКУ. І ДАВАЙ РАЗБЯ-  
РЭМСЯ АДНОЙЧЫ І НАЗАЎЖ-  
ДЫ... ДЗЕЛЯ ГОТЭМА.

УЭЙН  
НА УЭЙНА.



ТЫ ЗВАР'ЯЦЕЎ.



БРАТ НА  
БРАТА...



САВА  
СУПРАЦЬ  
КАЖАНА!





ЧАС МІНУЇ, СЫНА...  
АЛЬФРЭД.

КАЛІ Я НЕ СЫЙДУ ў ХУТКІМ  
ЧАСЕ, БАЮСЯ, Я ўЖО НІКОЛІ  
НЕ ПАКІНУ ГЭТУ ЖАХЛІВУЮ  
ЗЯМЛЮ.

ЦЕНЬ СМЕРЦІ НАБЛІДАЕЦА  
З КОЖНЫМ ІМГНЕННЕМ.

Я БАЮСЯ ЗА СВАЁ ЖЫЦЦЁ, АЛЕ  
БОЛЬШ Я ХВАЛЮСЯ ЗА ТАЯМ-  
НІЧЫ ЖАХ, ЯКОМУ Я ДАЗВОЛІЎ  
АХАПІЦЬ...

АААААА!

...НЕ ТОЛЬКІ НА  
ЛЕДЗІ МАРТУ  
І МАЙСТРА  
ТОМАСА...



...АЛЕ І НА САМІ  
НАШЧАДАК СЯМ'І  
УЗІНАУ.

БАЧЫШ ШТО, МАРТА ВYРАШЫЛА  
САМА АДЧЫНІЦЬ НОВУЮ  
ШКОЛУ ДЛЯ БЯЗДОЛЬНЫХ  
І ЗАБЫТЫХ ДЗЯЦЕЙ  
ГОТЭМА.

ЯНА ВЕРЫЛА, ШТО  
З ДАПАМОГАЙ  
ГЭТАЙ ШКОЛЫ  
ЗМОЖА СФАРМІРА-  
ВАЦЬ З ГОРАДА  
НЕШТА ДОБРАЕ  
ДЛЯ МАЛАДОГА  
МАЙСТРА БРУСА...



...І ДЛЯ ДРУГОГА ДЗІЦЯ,  
ЯКІ ВОСЬ-ВОСЬ ПАВІНЕН  
БЫЎ НАРАДЗІЦЦА.

Я ПРАВІДЗІЎ СВАЕ ДНІ,  
КЛАПОЦЯЧЫСЯ ПА БРУСУ,  
БО ЯГО МАЦІ БОЛЬШ  
ДУМАЛА ПРА СВАЕ ПЛАНЫ  
І СВАЮ ЦЯЖАРНАСЦЬ.

НАВАТ У СВАІ ТРЫ ГАДЫ БРУС  
БЫЎ НЕЗВЫЧАЙНЫМ ХЛОПЧЫКАМ.  
ДОБРЫМ І РАЗУМНЫМ... Я ВЕДАЮ,  
АДНОЙЧЫ ТЫ ПАКАХАЕШ ЯГО  
ТАК САМА, ЯК І Я.

АЛЕ ЗАРАЗ ГЭТАГА  
НЕ ЗДАРЫЦЦА.

«ДЖАРВІС, КАЛІ  
ЛАСКА, ПАДЫЙДЗІ  
СЮДЫ НА ХВІЛІНКУ!»







У ТАКИХ ГАРАДАХ, ЯК  
ГОТЭМ, ЗАУСЁДЫ ЗНАЙ-  
ДУЦЦА ТЫЯ, ХТО  
ЦВЯРОЗА СТАНУЦЬ  
СУПРАЦЬ ПРАГРЭСУ.

УСЁ ЖЫЦЦЁ Я ЧУЎ ПЛЁТКІ  
І НЕБЯСПЕЧНЫЯ ЗАБАБОНЫ  
ПРА ТАКИХ ЛЮДЗЕЙ.

**SMASH**

МОЙ БАЦЬКА АДНОЙЧЫ СКАЗАЎ  
МНЕ, НІКОЛІ НЕ ПАДШТУРХОЎВАЦЬ  
УЭЙНАЎ ДА ВЕЛІЧУ. ШЧАСЦЕ –  
БОЛЬШ ГОДНАЯ МЭТА.

І НАЙМЕНШ  
НЕБЯСПЕЧНАЯ.

Я НІКОЛІ НЕ ПРЫМАЎ  
ГЭТЫ НАТАТАК СУР'ЁЗНА,  
ПАКУЛЬ НЕ ПАДСЛУХАЎ  
ТУЮ ФАТАЛЬНУЮ  
РАЗМОВУ.





АСАБНЯК  
УЭЙНАУ. ДЖАРВІС  
СЛУХАЕ. ЦІ МАГУ Я  
ВАМ ДАПАМАГЦІ?

А, МІСТАР  
ДЖАРВІС ПЕНІВОРТ,  
ВЫ ТА МНЕ І ПАТРЭБНЫ.  
ВЫ ПАВІННЫ ЎВАЖЛІВА  
СЛУХАЦЬ МЯНЕ.

КАЛІ ВЫ Ў НАСТУПНЫ  
РАЗ ПАВЯЗЕЦЕ МІСІС УЭЙН  
У ГОРАД, ВЫ ПРЫВЯЗЕЦЕ ЯЕ  
Ў СЯМНАЦАТЫ ДОК НА  
ПРЫСТАНІ ДЛЯ СЯБРОУ-  
СКАЙ РАЗМОВЫ.



НАВОШТА  
МНЕ ГЭТА...

КАЛІ НЕ ЗРОБІЦЕ  
ГЭТАГА, Я АБЯЦАЮ...  
НІЧОГА ДОБРАГА НЕ  
АДБУДЗЕЦЦА. НІ ДЛЯ ВАС,  
НІ ДЛЯ ВАШЫХ ГАСПАДА-  
РОЎ. НІ Ў МІНУЛЫМ,  
НІ Ў ЦЯПЕРАШНІМ,  
НІ Ў БУДУЧЫМ.



ХТО ГЭТА?  
ЯКОГА Д'ЯБЛА  
ВЫ ДАЗВАЛЯ...



«МАДАМ, Я ТОЛЬКІ ШТО  
АТРЫМАЎ ЗВАНOK З  
ПАГРОЗАМІ».





УРВІЦЕЛІ МЭРА  
ЎСЁ ЯШЧЭ ХОЧУЦЬ ЗАПУЖАЦЬ  
МЯНЕ, ТАК? ДУМАЮ, ЯНЫ  
ЗРАЗУМЕЮЦЬ, ШТО ГЭТА  
ЗРАБІЦЬ БУДЗЕ  
ЦЯЖКА.

У МЯНЕ ЁСЦЬ ПАДАЗРОНЫ,  
ШТО ЗА ГЭТЫМ СТАІЦЬ НЕШТА  
БОЛЬШАЕ, ЧЫМ МЭР. ЯНЫ ХОЧУЦЬ,  
КАБ Я АДВЭЗ ВАС У НЕЙКІЯ ДОКІ...



НУ, СПАДЗЯ-  
ЮСЯ, МЫ ТУДЫ НЕ  
ПАЕДЗЕМ, ТАК?

НЕ, КАНЕШНЕ,  
НЕ, МАДАМ.

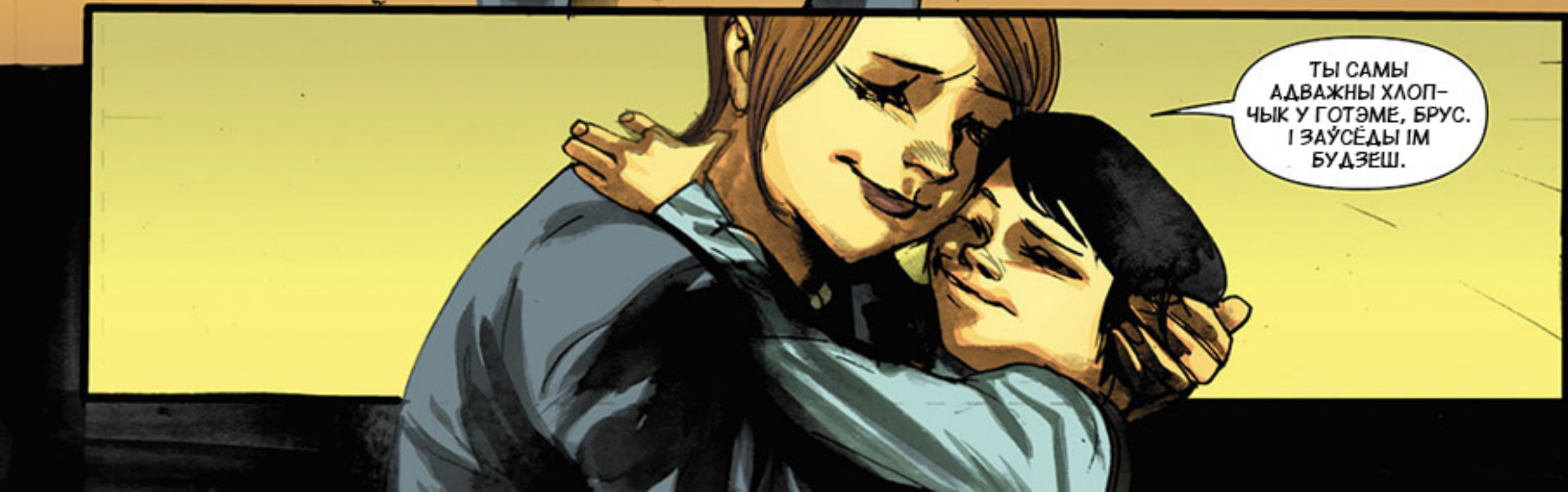


АДНАК У ВАШЫМ  
СТАНЕ Я ЎСЁ ЯШЧЭ  
ПАТРАБУЮ...



ДЖАРВІС. У СТАНЕ Я ЦІ НЕ, МЯНЕ НЕ  
ЗАПУЖАЦЬ У МАІМ УЛАСНЫМ  
ГОРАДЗЕ. А ЗАРАЗ ПАДРЫХТУЙ  
МАШЫНУ. Я АБЯЦАЛА БРУСУ,  
ШТО ПАКАЖУ ЗЯМЛЮ ДЛЯ  
НОВАЙ ШКОЛЫ.

Я НЕ  
БАЮСЯ,  
МАТУЛЯ!



ТЫ САМЫ  
АДВАЖНЫ ХЛОП-  
ЧЫК У ГОТЭМЕ, БРУС.  
І ЗАЎСЁДЫ ІМ  
БУДЗЕШ.



НАДЗЕЯ МАРТЫ І НЕКРА-  
НАЛЬНАСЦЬ ЯЕ ДУХА  
ПРЫМУСІЛІ МЯНЕ  
ЗГАДЗІЦЦА. АЛЕ Ё  
ГЛЫБІНІ СЭРЦА Я  
ВЕДАЎ, ШТО ПАВІНЕН  
БЫЎ НАСТАЯЦЬ  
НА ТЫМ, КАБ  
ЗАСТАЦЦА ДОМА.

У МЯНЕ, ЯК І ЗАРАЗ,  
БЫЛІ ПАДАЗРОНЫ, ШТО  
НЕХТА САЧЫЎ ЗА  
УЭЙНАМІ.

САВА ЗА ВАКНОМ  
ПАКІНУЛА НА МНЕ  
ПАЧУЦЦЕ СТРАХУ.

ЧЫМ БЛІЖЭЙ МЫ НАБЛІЖАЛІСЯ  
ДА ЗЯМЛІ, ЗАХАВАНУЮ ДЛЯ  
ШКОЛЫ, ТЫМ ЧУТНЕЙ Я  
СЛЫХАЎ ГЭТЫ ГЛУПЫ ВЕРШЫК.

ЧЫМ БЛІЖЭЙ МЫ  
НАБЛІЖАЛІСЯ ДА  
ГЭТАГА ЧОРТАВАГА  
СКРЫЖАВАННЯ...

...НА ВУГЛУ  
ВУЛІЦ ЛІНКАЛЬН  
І МАРЧ.

# ПАДЗЕННЕ ДОМА УЭЙНАЎ ЧАСТКА 2

WRITERS SCOTT SNYDER &  
JAMES TYNION IV  
ART RAFAEL ALBUQUERQUE  
COLORS DAVE MCCAIG  
LETTERS DEZI SIENTY  
ASSISTANT EDITOR KATIE KUBERT  
EDITOR MIKE MARTS  
BATMAN CREATED BY BOB KANE

працяг  
будзе...